

Pièce de théâtre « Sous les chômeières » au programme pour Octobre 2011.

Nous avons l'immense plaisir de **reprogrammer le spectacle « Sous les chômeières »** version 2011 ainsi que la formation pour les formateurs **en octobre 2011** suite au succès rencontré l'année passée.

Le but et les attentes

- Ne pas avoir peur de l'échec
- Avoir une vision du monde du travail
- Trouver des valeurs travail pour le demandeur d'emploi
- Avoir le déclic de la mise en mouvement vers l'emploi
- Dépasser le décalage entre les attentes de formation et les attentes de l'emploi
- Démystifier l'entretien d'embauche et accepter les contraintes
- Décrocher l'emploi et y rester

Public cible

Demandeurs d'emploi et/ou stagiaires étant dans un projet personnel - professionnel (PPP) chez les opérateurs de formation et d'insertion de la région

Le spectacle en matinée

Deux comédiens, quatre tableaux, de séquences en séquences, ils nous emmènent dans un parcours de vie, le nôtre, le leur,... Une vie parfois semée d'embûches, parfois emprisonnée dans des murs que l'on se construit, pour ne pas affronter la réalité.

Chacun des tableaux aborde différentes situations vécues par une personne sans emploi, avec ses préoccupations, ses difficultés à surmonter son quotidien, ses doutes, ses questionnements, mais aussi avec ses rêves à construire pour demain.

Le fond et la trame, à travers l'écriture et la mise en scène, font en sorte d'impliquer le spectateur, de faire réagir le public et l'inciter à participer et même à intervenir.

L'animation

Le spectacle, découpé en 3 ou 4 scènes, permettra au public d'intervenir après chacune d'elles et pourra soit prendre la place de l'un ou l'autre comédien, soit questionner les personnages, continuer l'histoire, trouver une autre issue,...

Le spectacle et l'échange avec le public serviront à mieux appréhender le monde du travail, à s'interroger sur ses craintes, ses comportements, à surmonter ses obstacles et les vaincre, à s'interroger sur son projet professionnel.

Les interventions avec le public permettront aux spectateurs de se questionner sur le statut du demandeur d'emploi, de s'imaginer un projet de vie, du chemin à parcourir pour construire un rêve, y croire, désamorcer l'angoisse d'un entretien d'embauche, faire une formation, pour quoi faire ? Trouver un travail, comment, pourquoi ? S'interroger sur le monde du travail et la réalité du marché, oser franchir le pas, la porte...

La nouveauté 2011 : Ateliers l'après-midi

Un 1^{er} but est de récolter la parole des stagiaires et/ou demandeurs d'emploi (comme canevas de départ dans certains projets comme par exemple, « écoute et participation » pour les CSEF) grâce à un **atelier expression** dans lequel certains passages de la pièce donneront naissance à de nouvelles déclarations écrites, orales, musicales leurs permettant de réfléchir sur leurs envies, leurs obstacles...

Un autre but à atteindre serait de mettre en avant les valeurs « travail », don de soi, intégration sociale, organisation, priorités, et bien d'autres afin de concrétiser un projet auquel on tient via un **atelier rêve**. Au départ d'une simple question « Quel est ton rêve ? », l'animateur tracera un chemin décroissant pour donner envie à la personne de réaliser celui-ci et de lui montrer que c'est possible d'y arriver.

La formation

Le théâtre action suscite des débats après les représentations. Pour ne pas laisser les idées « à plat », le CSEF offre une formation d'un jour à une personne par organisme qui participe au spectacle pour poursuivre le travail « d'après » en interne.

La personne formée pourra grâce à la formation animer les débats amorcés suite aux représentations théâtrales, favoriser l'intérêt de cette thématique au sein de son institution ainsi qu'exploiter les pistes de réflexion futures.

Les dates à bloquer :

1) Quatre représentations identiques et gratuites

Le 17 octobre 2011 au Centre culturel de Tubize

Le 20 octobre 2011 au Centre culturel de Perwez

Le 25 octobre 2011 au Centre culturel d'Ottignies-LLN

Le 28 octobre 2011 au Centre culturel de Nivelles

Programme toute la journée avec représentation le matin, pause à midi, ateliers après-midi.

2) Deux jours de formation identiques et gratuits

7 novembre 2011, 23 novembre 2011 au Forem Conseil de Nivelles

Théâtre du Copion

112, avenue Goblet
7331 Baudour
065-64 35 31

theatreducopion@skynet.be
www.theatreducopion.be



Inscriptions et renseignements complémentaires dès septembre 2011

Des questions ?????
067/79.49.70 ou
info@csefbw.be



Wallonie

L'Union européenne et la Wallonie
investissent dans votre avenir

CSEF Bw

Chaussée de Namur, 119 Bte4
1402 Nivelles
Tél : 067/79.49.70
Fax : 067/79.49.71
info@csefbw.be
www.csefbw.be



Comité Subrégional
de l'Emploi et de la Formation